سلسلة النصوص المحقّقة



مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي

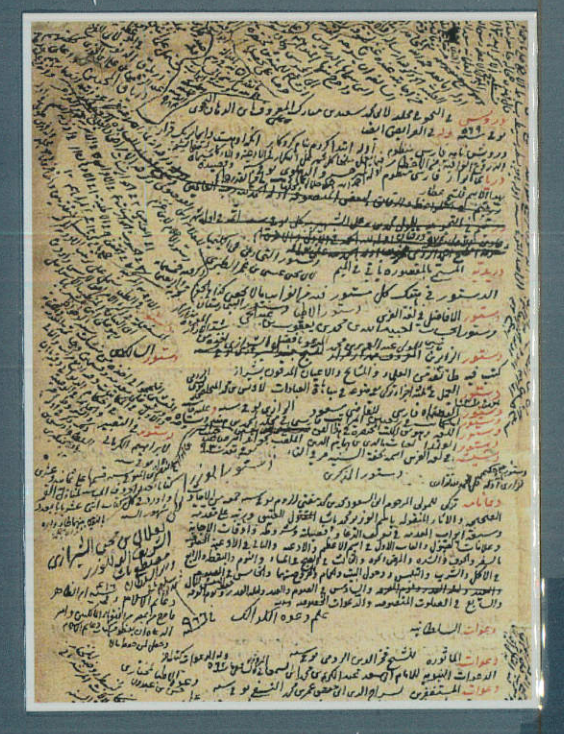
مركز دراسات المخطوطات الإسلامية



كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

لمصطفى بن عبد الله القسطنطيني المعروف بكاتب جلبي وبحاجي خليفة

(1017-1067هـ/ 1609-1657م)



المجلد التاسع

فهرس أسماء الكتب

حققه وعلق عليه

أكمل الدين إحسان أوغلي بشار عواد معروف


الْمَوْقِعُ الرَّسْمِيُّ
أبو عبد الرحمن
عمرو بن هيمان بن نصر الدين بن محمد توفيق
المصري السلفي الأثري


كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون


٩



مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي

مركز دراسات المخطوطات الإسلامية

22A Old Court Place

London W8 4PL, UK

Tel: + 44 (0) 203 130 1530

Fax: + 44 (0) 207 937 2540

Email: info@al-furqan.com

Url: www.al-furqan.com

الطبعة الأولى: 1443هـ/2021م

ردمك: رقم المجموعة: 978-1-78814-528-2

رقم الجزء: 978-1-78814-526-8

طبع في بيروت، لبنان

سِلْسِلَةُ النُّصُوصِ المُحَقَّقَةِ



لمصطفى بن عبد الله القسطنطيني المعروف
بكاتب جلبي وبحاجي خليفة
(1017-1067هـ / 1609-1657م)

حققه وعلق عليه

أكمل الدين إحسان أوغلي　　بشار عواد معروف

شارك في تحقيقه

مهران محمود الزعبي　　محمود بشار العبيدي

المجلد التاسع

فهرس أسماء الكتب





مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي
مركز دراسات المخطوطات الإسلامية

إضاءات:

١ ـ ذكرنا أسماء الكتب كما كتبها المؤلف بخطه وإن كانت مختلفة عما ذكرها الآخرون، أو وجدت في النسخ الخطية، أو ما توصل إليه محققوها أو ناشروها. على أننا أشرنا إلى الصواب في العناوين البيّنة الخطأ، إذ عملنا لها إحالة أو كتبنا الصواب ثم وضعنا الخطأ الذي وقع به المؤلف بين قوسين (   ).

٢ ـ وهكذا فعلنا في مؤلفي الكتب أو شارحيها أو مختصريها أو محشييها، أو مترجميها إن كانت لها عناوين مستقلة ذكرها المؤلف، فذكرنا الاسم المشهور به، ووضعنا الخطأ الذي وقع فيه المؤلف بين قوسين أيضًا.

٣ ـ أما الزيادة على النص منا فوضعت بين حاصرتين [   ] للدلالة على أنَّ هذا زيادة على ما ذكره المؤلف.

٤ ـ ذكرنا أسماء الكتب المكررة العناوين كما كتبها المؤلف، وإن كنّا نعلم أنها مكررة اكتفاءً بالتعليق عليها في مواضعها من الكتاب، لأن المؤلف كان يظن غلطًا أنها أخرى.

٥ ـ وقد اقتصرنا في هذا الفهرس على ذكر عناوين الكتب دون الشروح المتعلقة بهذه الكتب أو مختصراتها، أو نظمها، أو الحواشي والتعليقات عليها، أو التخاريج المتصلة بها، أو من قام بترجمتها من لغة إلى أخرى، وكل ما يتصل بها من أمور أخرى؛ لأنها مذكورة ضمن العنوان المشار إليه، واستثنينا من ذلك الشروح والمختصرات والحواشي والتعليقات والنظم إذا حمل عنوانًا مستقلًا صَرّح به المؤلف. وكذا صَرّحنا بالذيول التي ذَيّل بها مؤلفون على كتابٍ ما سواء أكان يحمل عنوانًا مستقلًا أم ذُكر كذلك حسبُ.

٦ ـ ذكرنا اسم الكتاب بحرف غامق واسم المؤلف بحرف أبيض، وأحلنا على المجلد الذي ورد فيه والرقم الذي أعطي له.

اسم الكتاب والمؤلف	المجلد ورقم الكتاب
حرف الألف	
الآثارُ الباقية عن القُرون الخالية، لأبي الرَّيحان البيروني.	١/ ٥٧
آثارُ البلاد وأخبار العِباد، لزكريا بن محمد القزويني.	١/ ٥٨
الآثارُ الرائعة في أسرار الواقعة، لابن الدُّريهم الموصلي.	١/ ٥٩
الآثار الرَّفيعة في مآثر بني رَبِيعة، لمحمد بن إبراهيم ابن الحنبليّ الحلبي.	١/ ٦٠
آثارُ المعشوق، لشعبان بن محمد القرشي.	٥/ ١٢٦٩٠
آثار النَّيِّرين في أخبار الصَّحيحين.	١/ ٦١
آدابُ التعازي، لأبي عبد الرَّحمن السُّلميّ النَّيسابوري.	١/ ٤١٧
آدابُ الحُكَماء، لأحمد بن عبدون الحاتمي.	١/ ٤١٨
آدابُ الحَمّام، لشمس الدِّين محمد بن عليّ الدِّمشقي.	١/ ٤١٩
الآدابُ الحميدة والأخلاق النَّفِيسة، لمحمد بن جرير الطَّبري.	١/ ٤٢٠
آدابُ الخَلْوة، لركن الدِّين السِّمناني.	١/ ٤٢١
الآدابُ الرُّوحانية، للحسين بن الفضل السَّرخسي.	١/ ٤٢٢
آدابُ السِّياسة، لبعض المتقدِّمين.	١/ ٤٢٣
الآدابُ الشَّرْعية والمَصَالح المَرْعِيّة، لشمس الدِّين ابن مفلح الحنبلي.	١/ ٤٢٤
آدابُ الصُّوفية، لأبي عبد الرَّحمن السُّلميّ النَّيسابوري.	١/ ٤٢٥
آدابُ العرب والفرس، لأبي عليّ مسكويه.	١/ ٤٢٦
آداب العَلّامة عَضُدِ الدِّين، عبد الرَّحمن بن أحمد الإيجي.	١/ ٤٠١
آدابُ العِلْم، لأبي عمر بن عبد البر النَّمري.	١/ ٤٢٧
آدابُ الغُرباء، لأبي الفرج عليّ بن حسين الأصبهاني.	١/ ٤٢٨
آداب الفاضل شَمْس الدِّين، محمد بن أشرف الحسني.	١/ ٣٧٧
آداب الفَتْوَى، لجلال الدِّين السُّيوطي.	١/ ٤٣٠
آداب الفَتْوَى، لمحمد بن محمد المقدسي.	١/ ٤٢٩

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

زَهْرُ الرَّبيع في التشابيه البَديع، لابن العطار الدُّنيسري. ٤/ ٨٩٨٧

زَهْرُ الرَّبِيع في شواهِدِ البَدِيع، لناصر الدِّين محمد بن قرقماس (قرقماش). ٤/ ٨٩٨٨

زَهْرُ الرَّبيع في علم البَديع، لحسين بن سليمان الحلبي. ٤/ ٨٩٩٠

زَهْرُ الرَّوْض في مسألةِ الحَوْض، لعبد البر ابن الشِّحنة. ٤/ ٨٩٩١

زَهْرُ الرِّياض في ردِّ ما شَنَّعه القاضي عِيَاض على الشّافعيّ، لقطب الدِّين الخيضري. ٤/ ٨٩٩٢

زَهْرُ الرِّياض، لابن الدَّهّان النَّحوي. ٤/ ٨٩٩٣

زَهْرُ الرِّياض، لابن دوناس (درناس). ٤/ ٨٩٩٤

زَهْرُ الرِّياض، لأبي العبّاس القسطلّاني. ٤/ ٨٩٩٥

زَهْرُ الظُّرَف، لمحبِّ الدِّين ابن النَّجّار. ٤/ ٨٩٩٧

زَهْرُ العَرِيش في أحكام الحَشِيش، لبدر الدِّين الزَّركشي. ٤/ ٨٩٩٨

الزَّهْر الفائح، للشِّهاب أحمد بن محمد بن عبد السَّلام. ٧/ ٢٠٥٧٧

زَهْرُ الكِمَام في إحكام أحكام الحُكّام، لمحمد بن عبد الله الغزِّي. ٤/ ٩٠٠٠

زَهْرُ الكِمَام في قصَّة يوسُفَ عليه السَّلام، لعمر بن إبراهيم الأنصاري. ٤/ ٩٠٠١

زَهْرُ الكِمَام وسَجْعُ الحَمَام، لابن أبي حجلة التِّلمساني. ٤/ ٩٠٠٢

زَهْرُ الكِمَامة وقَطْرُ الغَمَامة، لعبد الملك بن عبد الله. ٤/ ٩٠٠٣

الزَّهْرُ المَطْلُول في معرفةِ المَعْلول، لابن حجر العسقلاني. ٤/ ٩٠٠٥

زَهْرُ المُطَوَّل في بيانِ الحديثِ المُعدَّل، لابن حجر العسقلاني. ٤/ ٩٠٠٤

زَهْرُ المُلْك في نَحْوِ التُّرْك، لأثير الدِّين أبي حيّان الأندلسي. ٤/ ٩٠١٨

الزَّهْرُ المَنْثور، لابن نباتة الفارقي. ٤/ ٩٠٠٦

زَهْرُ النَّبات في مُجْمَلِ الشَّفاعات، لابن طولون الشّامي. ٤/ ٩٠٠٧

الزَّهْرُ في محاسِن شِعر أهل العَصْر، لابن النَّجّار البغدادي. ٤/ ٨٩٩٩

الزَّهرُ والرِّياض، لعبد الله بن المعتزِّ العبّاسي. ٤/ ٨٩٩٦

زَهْرةُ الأدَب، لشهاب الدِّين أحمد بن زكريّا. ٤/ ٩٠٠٨

زَهْرةُ البُستان في أخبارِ الزَّمان، لابن أبي زرع. ٤/ ٩٠٠٩

زَهْرةُ الرَّبيع في أدعيةِ الأسابيع، لبعض الشَّيعة. ٤/ ٩٠١٠

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف الكاف

كتابُ القُوى الطَّبيعيَّة، لجالينوس.	٥/ ١٤٢٢٦
كتابُ القِياس، لأرسطو.	٥/ ١٤٢٤٢
كتابُ القِياس، للموفَّق عبد اللطيف البغدادي.	٥/ ١٤٢٤١
كتابُ القِيَان، لابن حاجب النّعمان.	٥/ ١٤٢٤٤
كتابُ الكُتّابِ المُتمِّم، لابن درستويه النَّحوي.	٥/ ١٤٢٤٥
كتابُ الكَرامات وبَراهينُ الصّالحين، لأبي عبد الله ابن شقِّ اللَّيل.	٥/ ١٤٢٤٨
كتابُ الكُرَةِ المُتحرِّكة، لأوطولوقس.	٥/ ١٤٢٥٠
كتابُ الكُرَةِ والأُسطُوانة، لأرشميدس المصري.	٥/ ١٤٢٥١
كتابُ الكُرَة، لحسن بن الصَّبّاح.	٥/ ١٤٢٤٩
كتابُ الكَرم، لأبي حاتم سهل بن محمد السِّجستاني.	٥/ ١٤٢٥٤
كتابُ الكَسْب، لأبي عبد الله أحمد بن حرب النَّيسابوري.	٥/ ١٤٢٥٥
كتابُ الكَسْب، لشمس الأئمة الحلواني.	٥/ ١٤٢٥٨
كتابُ الكَسْب، لمحمد بن الحسن الشيباني.	٥/ ١٤٢٥٦
كتابُ الكَسْرِ والجَبْر، لبقراط.	٥/ ١٤٢٥٩
كتابُ الكَفّارات، لمحمد بن شجاع.	٥/ ١٤٢٦٠
كتابُ الكَفَالة، لابن عبدل.	٥/ ١٤٢٦١
كتابُ الكِناياتِ والتَّعريض، لبعض الأدباء ولعلّه للثّعالبي.	٥/ ١٤٢٦٧
كتابُ الكِنَاياتِ والطَّبيعيّات، لأرسطو.	٥/ ١٤٢٦٨
كتابُ الكُنَى، لابن عبد البر القرطبي.	٥/ ١٤٢٦٢
كتابُ الكُنَى، لأبي أحمد الحاكم النَّيسابوري.	٥/ ١٤٢٦٥
كتابُ الكُنَى، للإمام مسلم.	٥/ ١٤٢٦٣
كتابُ الكُنَى، للنَّسائي.	٥/ ١٤٢٦٤
كتابُ الكُنَى، لمحمد بن إسماعيل البخاري.	٥/ ١٤٢٦٦
كتابُ الكَوْنِ والفَساد، لأرسطو.	٥/ ١٤٢٧٠
كتابُ الكَوْنِ والفَساد، لإسكندر الأفردوسي.	٥/ ١٤٢٧٢

كتابُ المَلاطيس الأكبر، لهرمس.	٥/ ١٤٤٣٩
كتابُ المُلَح في الطِّب، للمظفَّر بن عبد الرَّحمن البعلبكي.	٥/ ١٤٤٤٠
كتابُ المُلَح والنَّوادر، لابن النَّجّار محمد بن جعفر الكوفي.	٥/ ١٤٤٤١
كتابُ المُلْك، لأرسطو.	٥/ ١٤٤٤٢
كتابُ المَلَكوت وعِلْم الجَبَروت، لآدم عليه السَّلام.	٥/ ١٤٤٤٤
كتابُ المَلَكوت، لأبي جعفر محمد بن عبد الله الكسائي.	٥/ ١٤٤٤٣
كتابُ المُلوك، لأبي الحسن الأخفش الأوسط.	٥/ ١٤٤٤٥
كتابُ المُناسَبات، لأبي العبّاس جعفر بن محمد المستغفري.	٥/ ١٤٤٤٧
كتابُ المَناظر، لأقليدس.	٥/ ١٤٤٤٨
كتابُ المَنامات، لابن أبي الدّنيا.	٥/ ١٤٤٥١
كتابُ المَناهي، للحكيم التِّرمذي.	٥/ ١٤٤٥٢
كتابُ المَنطِق، لأبي أحمد حسن بن عبد الله العسكري.	٥/ ١٤٤٦٠
كتابُ المَنطِق، لأبي الحسين أحمد بن سعد الكاتب الأصبهاني.	٥/ ١٤٤٦١
كتابُ المَني، لأفلاطون.	٥/ ١٤٤٦٢
كتابُ المَهْدِي، لابن قيِّم الجوزية.	٥/ ١٤٤٨١
كتابُ المَهْدِي، لأبي نعيم الأصبهاني.	٥/ ١٤٤٨٠
كتابُ المُوازنة، لأبي الفرج حمزة بن حسين الأصفهاني.	٥/ ١٤٤٦٤
كتابُ المَوازين، للملك المؤيَّد إسماعيل بن علي صاحب حماة.	٥/ ١٤٤٦٥
كتابُ المُوافَقة بينَ أهل البيتِ والصَّحابة، للحافظ أبي سعد السَّمّان.	٥/ ١٤٤٦٦
كتابُ المَواقيت، لأبي العبّاس ابن القاص.	٥/ ١٤٤٦٧
كتابُ المَوالي، للقاضي أبي بكر محمد بن عمر الجعابي.	٥/ ١٤٤٦٨
كتابُ المَواليد، لكنكه الهندي.	٥/ ١٤٤٦٩
كتابُ المَوْت، لابن أبي الدّنيا.	٥/ ١٤٤٧٠
كتابُ الموسيقى الكبير، لأبي العبّاس أحمد بن محمد السَّرخسي.	٥/ ١٤٤٧٢
كتابُ الموسيقى، لثابت بن قرة الصابئي.	٥/ ١٤٤٧٤

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

